

## ¿QUÉ SIGNIFICA SER DOBLEMENTE EXCEPCIONAL (2e)?

Los estudiantes 2e poseen talentos excepcionales, pero al mismo tiempo experimentan discapacidades de aprendizaje como TDAH, autismo y dislexia. Normalmente tienen pasiones y fortalezas profundas y brillan en esas áreas, pero a veces se les considera perezosos u obstinados en las cosas que no les interesan.

## ¡IDENTIFICARSE CON LOS ESTUDIANTES 2e ES MUY IMPORTANTE!

Incluso si rinden al nivel correspondiente a su grado, los estudiantes 2e se sobreexigen utilizando sus dotes para compensar su discapacidad, o tienen menor rendimiento si su discapacidad oculta sus dotes. Los estudiantes 2e desarrollan asincronía.

Por ejemplo, un estudiante de 4º grado puede:

- Comprender las matemáticas a un nivel de 7º grado
- Escribir a nivel de 2º grado
- Socializar a nivel de 1er grado
- Razonar a nivel de 12º grado

La asincronía del desarrollo suele provocar ansiedad y depresión; los estudiantes pueden sentirse deficientes a pesar de tener increíbles fortalezas intelectuales y creativas. En combinación con la sobreestimulación sensorial y los problemas de control de sus impulsos, los niños pueden tener problemas de comportamiento en el aula.

*Con el apoyo adecuado, los estudiantes 2e pueden alcanzar su potencial, brillar en sus aulas y convertirse en increíbles futuros contribuyentes a la sociedad.*

### LO QUE SIENTEN

#### INCOMPENDIDOS

OBJETOS DE BURLAS PRESIONADOS  
INFRavalORADOS DIFERENTES DEPRIMIDOS  
ANSIOSOS SOLITARIOS INSUFICIENTES  
SOBRE/POCO ESTIMULADOS  
PRETENDER SER "NORMAL"

### Los mejores consejos para trabajar con niños 2e

#### DEJE QUE SUS FORTALEZAS BRILLEN

Solicite a los niños y a los padres que identifiquen sus puntos fuertes e intereses, y que los aprovechen para liberar su potencial.

#### SEA CURIOSO Y EMPÁTICO

Siempre hay una lógica para el comportamiento frustrante. No es que los niños 2e pretendan fastidiar a sus maestros, sino que lo están pasando mal.

#### AJUSTE EL NIVEL AL DESARROLLO ASÍNCRONO

Aunque los niños 2e son brillantes, no pueden dominar todas las materias al mismo nivel o ritmo.

#### COLABORE CON SU EQUIPO

Converse con sus padres, maestros anteriores y psicólogos, conductistas, etc. para averiguar qué funciona con ellos.



### LO QUE EL RESTO VE

Actúan de forma impulsiva, se comportan mal  
Intentan escapar de realizar sus tareas  
Caminan de un lado a otro, son inquietos, garabatean  
Miran hacia otro lado, se distraen  
Intentan autorregularse  
Deambulan por su cuenta  
Responden de forma imprecisa  
Se retraen

### Changemakers

Greta Thunberg  
Activista climática  
**AUTISMO**



Steve Jobs  
Empresario  
**DISLEXIA**



Simone Biles  
Gimnasta olímpica  
**TDAH**



## DESAFÍOS Y SOLUCIONES PARA LOS ESTUDIANTES 2E

Solicitamos a padres de niños 2e que hicieran una lluvia de ideas sobre los desafíos comunes a los que se enfrentan sus hijos y sugirieran las soluciones que han encontrado para afrontar esos retos. Los padres saben que el trabajo de un maestro es increíblemente difícil y que pedirle a un educador que se embarque en el viaje de apoyar a los niños 2e no es una tarea pequeña - ¡la buena noticia es que estas soluciones pueden ayudar a TODOS los niños! Y recuerde: ¡usted no está solo! Colabore con los padres, el equipo de educación especial, los consejeros/psicólogos, los conductistas y el estudiante para entender los comportamientos, implementar un plan y establecer rutinas.

DESAFÍO	SOLUCIONES
<b>El alumno carece de motivación</b>	Relacionar sus fortalezas e intereses con sus deberes escolares; diferenciar el material
<b>No se puede quedar quieto al sentarse</b>	Abordar la razón subyacente - ansiedad, sensorial, concentración; permitir pausas de movimiento u otra forma no distractora para abordar esta necesidad, ya que ayuda a algunos estudiantes a aprender
<b>Sobrecarga sensorial, retraimiento</b>	Ofrecer descansos sensoriales, auriculares para cancelar ruidos, lugar de trabajo tranquilo, dar un paseo al aire libre, trabajar en la sala de recursos; examinar el entorno para identificar posibles cambios
<b>Pérdida del control</b>	Elegir los desafíos; ofrecer descansos sensoriales, auriculares, lugar de trabajo tranquilo; contactar con el conductista del distrito
<b>El niño no comienza/tarda demasiado en completar sus deberes escolares</b>	Proporcionar adaptaciones: digitación, dictado, tiempo extra, menor cantidad de problemas, lluvia de ideas verbal con el maestro tomando notas, narración conjunta, organizadores gráficos
<b>Miedo al fracaso</b>	Tratar cualquier perfeccionismo - los niños 2e pueden ser sus propios y más estrictos críticos
<b>Desafíos relacionados con su organización/ función ejecutiva</b>	Designar un lugar para cada elemento (por ejemplo, archivador, carpeta con código de colores), utilizar un calendario, fomentar el uso de listas de tareas pendientes; emparejar estratégicamente con compañeros de clase para proyectos de trabajo
<b>Falta de comprensión / aceptación por parte de los compañeros</b>	Modular la reacción de los maestros ante su comportamiento para que no destaque; conectar a los niños con intereses extravagantes; fomentar la inclusión para minimizar el acoso
<b>Aburrido en una asignatura / la asignatura demasiado es sencilla</b>	Diferenciar - establecer un ritmo más rápido, evitar el trabajo repetitivo, requerir menor cantidad de problemas, proporcionar rompecabezas/proyectos creativos/ problemas complejos
<b>Termina el trabajo anticipadamente</b>	Designar un libro, un diario, una actividad que incluya realizar garabatos o un proyecto especial
<b>Dificultad para el trabajo en grupo</b>	Emparejar con compañeros que apoyen al alumno, asignar roles claros, crear una lista de comprobación de habilidades de trabajo en grupo (por ejemplo, compartir o escuchar una idea)
<b>Desafíos sociales</b>	Crear círculos de amistad, trabajar con el psicólogo escolar y el fonoaudiólogo/logopeda para ofrecer grupos de habilidades sociales
<b>Autoestima baja</b>	Celebrar sus logros, darles la oportunidad de brillar y liderar en sus áreas de fortaleza
<b>Las evaluaciones tradicionales no muestran todas las capacidades</b>	Permitir una variedad de formas para mostrar el dominio - escrita, oral, video, cómic, etc. siempre y cuando demuestren que dominan los puntos clave